



«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор
ООО «Туристический центр
«АФИНА-ПАЛЛАДА»

г. Владивостока

 Н. М. Чепелева

ПОЛОЖЕНИЕ

Международного танцевального конкурса-фестиваля «ASIA-DANCE 2018»

20 января 2018 года, г. Владивосток

1. Общие положения

Настоящее Положение о Международном танцевальном конкурсе-фестивале «ASIA-DANCE 2018» (далее – Конкурс-фестиваль) определяет общий порядок и условия проведения Конкурса-фестиваля, подведение итогов и награждение победителей.

2. Цели и задачи

2.1. Целью Международного танцевального конкурса-фестиваля «ASIA-DANCE 2018» является приобщение учащихся общеобразовательных школ, школ искусств, учреждений дополнительного образования, воспитанников танцевальных студий к творчеству своей страны, укреплению международных связей между детьми России и Китая, поддержки и популяризации хореографического искусства, обмена опытом между танцевальными коллективами.

2.2. Задачи Конкурса-фестиваля:

- создание творческой атмосферы для профессионального общения участников фестиваля, обмена опытом и репертуаром;
- организация совместных выступлений хореографических коллективов разных направлений и стилей;
- гармонизация взаимодействия учащихся и взрослых на основе совместной творческой деятельности;
- развитие направлений, представленных в номинациях конкурса и поддержка народного творчества в крае;
- повышение художественного мастерства участников, профессионального уровня руководителей творческих коллективов;
- развитие и укрепление межкультурных связей с Китаем, активизация культурного обмена.

3. Учредители и организаторы

Организаторами Конкурса-фестиваля являются: Центр образования, культуры и отдыха «АФИНА-ПАЛЛАДА», департамент культуры г. Харбин, танцевальная школа Моян г. Муданьцзян.

4. Организационный комитет

4.1. Организационный комитет (далее - Оргкомитет) представляет собой коллегиальный орган, осуществляющий организацию и проведение Конкурса-фестиваля.

4.2. В состав Оргкомитета входят сотрудники Центра образования, культуры и отдыха «АФИНА-ПАЛЛАДА», а также другие приглашенные специалисты.

4.3. Оргкомитет определяет регламент проведения Конкурса-фестиваля, утверждает состав судейской коллегии Конкурса-фестиваля, устанавливает место, время и порядок проведения просмотров и заключительного концерта.

4.4. Оргкомитет оставляет за собой право изменять дату, место, время и порядок проведения мероприятия, предварительно сообщив об этом не менее, чем за три дня до установленной даты.

4.5. В случае возникновения ситуации, не урегулированной данным Положением, Оргкомитет вправе принимать по этим вопросам обязательные для исполнения участниками Конкурса-фестиваля решения, о которых обязаны сообщить всем участникам не менее чем за неделю до проведения Конкурса-фестиваля.

4.6. Адрес Оргкомитета: 690017, г. Владивосток, ул. Коммунаров, 21, офис 310, тел. (423) 225-24-76, 225-32-91. E-mail: afinapallada99@yandex.ru

5. Участники Конкурса-фестиваля

5.1. К участию в Конкурсе-фестивале приглашаются учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, воспитанники школ искусств, танцевальных студий различных направлений, учащиеся негосударственных учреждений. Принимаются индивидуальные заявки от частных лиц. В Конкурсе-фестивале участвуют дети из КНР.

5.2. Возрастные категории:

- дети до 6 лет;
- 7-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-15
- 16-18 лет;
- смешанная (участники смешанной категории будут выступать в возрастной категории, основу (70 %) которой составляет ваш коллектив в данном номере).

Если возрастная категория или номинация набирает меньше 3 участников, она объединяется с соседней категорией, на усмотрение членов жюри.

6. Этапы, сроки и место проведения Конкурса-фестиваля

6.1. Первый этап – краевой (ноябрь, декабрь 2017 года): **подача заявок, оплата организационного взноса, формирование конкурсной программы – до 20 декабря 2017 года.**

6.2. Второй этап – международный (20 января 2018 года).

Место проведения: г. Владивосток, Океанский проспект, 43, Владивостокский городской Дворец детского творчества.

Судейство проводится представителями от российской и китайской стороны 20 января 2018 года.

7. Условия участия

7.1. Для участия в Конкурсе-фестивале предоставляется в срок до 20 декабря 2017 года анкета-заявка со списком конкурсантов (приложение № 1) для каждого номера и фонограмма (подписанная названием номера) в электронном виде на E-mail: afinapallada99@yandex.ru

ВНИМАНИЕ!!! После отправки заявки вы должны получить не позднее 48 часов **подтверждение** с реквизитами для оплаты организационных взносов. Если его нет – отправьте заявку повторно или позвоните: (423) 225-24-76, 225-32-91.

Внимательно заполняйте Заявку (полное имя ребёнка, фамилия и возраст без ошибок, учреждение, ФИО педагогов и руководителей полностью).

7.2. Оплата **организационного взноса** производится не позднее **20 декабря 2017 года**. Заявка считается принятой только после оплаты оргвзноса. Оргвзнос оплачивается Организаторам любым удобным способом: наличными по адресу Оргкомитета (690017, г. Владивосток, ул. Коммунаров, 21, офис 310) или безналичная оплата по высланным реквизитам.

7.3. Оплата организационного взноса в сумме:

Исполнители номера	Взнос за 1 исполняемый номер
Соло	2000 рублей
Дуэт, малые формы (до 5 человек)	1000 рублей с человека
Ансамбли (от 6 до 10 человек)	900 рублей с человека
Ансамбли (от 11 до 20 человек)	800 рублей с человека
Ансамбли (свыше 20 человек)	700 рублей с человека
Участие во втором номере – 500 рублей с человека	

Организационный взнос расходуется на:

- диплом международного образца конкурсанту;
- диплом международного образца педагогу, подготовившему конкурсантов;
- подарки участникам и победителям конкурса;
- проживание и транспортные расходы на судей из КНР;
- аренду зала, аппаратуры;
- работу специалистов Центра образования, культуры и отдыха «АФИНА-ПАЛЛАДА»;
- работу фотографа, звукооператора.

7.4. При отказе от участия в Конкурсе-фестивале после 28 декабря 2017 года без уважительной причины, организационный взнос возвращается в размере 50% от внесённой суммы.

7.5. Номинации конкурса:

- «Детский танец» (возрастные категории до 10 лет);
- «Бальный танец»;
- «Классический танец»;
- «Эстрадный танец»;
- «Уличный танец» (направления hip-hop, house, locking, popping, crump, breaking);
- «Современный танец» (направления jazz, modern, contemporary);
- «Леди стайл шоу» (направления jazz funk, dancehall, reggaeton, vogue);
- «Народный танец».

8. Условия проведения Конкурса-фестиваля

8.1. В номинациях: «Детский танец», «Бальный танец», «Классический танец», «Эстрадный танец», «Уличный танец», «Современный танец», «Народный танец», «Леди стайл шоу» – во всех возрастных категориях участники могут представить на конкурсный просмотр **один** танец, продолжительностью не более 4 (четырёх) минут. **Во всех номинациях допускается отхождение от классических канонов, стилизация.** Второй танец от коллектива возможен только **при другом составе участников.**

8.2. Репертуар должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям и наиболее полно раскрывать хореографические и актерские данные участников.

8.3. Представленные номера должны быть новыми, то есть не использованными ранее в рамках данного Конкурса-фестиваля.

8.4. Фонограммы присылается на E-mail: afinapallada99@yandex.ru, копия фонограмм записываются на USB-флэш в аудио-формате и приносятся на Конкурс-фестиваль. Звукозапись должна быть с указанием названия номера, названия коллектива или фамилии исполнителя. Все фонограммы подаются в адрес Оргкомитета не позднее 20 декабря 2017 года.

9. Жюри

Для подведения итогов Конкурса-фестиваля формируется жюри, которое осуществляет оценку конкурсных номеров. В составе жюри представители комитета образования г. Муданьцзян, комитета культуры г. Харбин, деятели культуры и образования, хореографы танцевальных школ и студий Приморского края. Оценка конкурсных номеров проводится закрытым голосованием. Места присуждаются на основании набранных баллов.

10. Критерии оценки:

- хореография и рисунки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, соответствие возрасту, подбор музыки);
- техника (техника исполнения, синхронность, музыкальность, пластика);
- артистизм;
- костюмы и реквизит.

Каждый критерий оценивается жюри по 10-ти бальной шкале.

11. Награждение

По итогам Конкурса-фестиваля педагоги и их воспитанники, награждаются дипломами Международного образца. Присваиваются звания Лауреата и Дипломанта I, II, III степени, вручаются дипломы участника Международного конкурса, памятные подарки. Диплом получают ВСЕ участники, указанные в Заявке. Награждение участников будет проходить в день Конкурса, сразу после блока, в котором выступает коллектив.

Приложение № 1
к положению о Международном
танцевальном конкурсе-фестивале
«ASIA-DANCE 2018»

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в Международном танцевальном конкурсе-фестивале
«ASIA-DANCE 2018»

1.	Название номера	
2.	Номинация	
3.	Количество человек	
4.	Возрастная категория	
5.	Название коллектива	
6.	Полное название учреждения	
7.	Населённый пункт, район	
8.	Педагог (полностью Ф.И.О.)	
9.	Контактный телефон с кодом города	
10.	E-mail	
	Список участников номера	
№	Ф.И. участника	Возраст
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		

*Анкета-заявка со списком конкурсантов (приложение № 1) для каждого номера и фонограмма (подписанная названием номера) для участия в Конкурсе-фестивале предоставляется в срок до 20 декабря 2017 года в электронном виде на E-mail: afinapallada99@yandex.ru